Il Messaggero
per gentile concessione della
WALT DISNEY
COMPANY ITALIA S.p.A.
presenta

TOPOLINO

E IL MISTERO DELLE COLLANE

- Un episodio del 1942. Un ladro internazionale, denominato «splendente», turba la vita dei cittadini di Topolinia. La polizia indaga

- Pippo smaschera l'impostore. Anche Minnie è coinvolta nella vicenda. Ipnotizzata dal farabutto, si è resa complice

Supplemento a «Il Messaggero» del 6 gennaio 1990

QUESTO episodio *Il mistero delle collane* (titolo originale *The Jewel Robbery,* ovvero «Il furto dei gioielli», che fa parte delle strisce giornaliere di Topolino, è apparso in Usa sui quotidiani dal 19 gennaio al 2 maggio 1942 per i disegni di Floyd Gottfredson, i testi di Merril de Maris e le inchiostrazioni di Bill Wright. La vicenda è incentrata sulla figura di un ladro internazionale denominato lo «Splendente» (Gleam) a causa di un enorme gioiello che campeggia sul suo turbante e che gli permette con il suo sfavillio di ipnotizzare le sue vittime. Il diabolico ladro, ricercato dalle polizie di tutto il mondo, si installa a Topolinia che pur essendo una piccola città ospita una categoria opulenta di cittadini, dove si organizzano feste nel corso delle quali le signore esibiscono ricche «toilettes» ma anche, e soprattutto, gioielli. Minnie, si sa, ha un debole per le riunioni mondane. Ecco dunque una nuova avventura dove il gran finale è tutto dedicato all'ineffabile Pippo (Goofy) che risulterà la persona più adatta per debellare il criminale e mettere fine alle sue imprese che stanno facendo impazzire il capo della polizia, il Commissario Basettoni (Mr. O'Hara) e il Sergente Manetta (Mr. Casey). Il mistero si dipana nelle ultime strisce quando scopriamo che il vecchio zio Magno e sua moglie (Uncle Dudley e Martha) altri non sono che lo «Splendente» e la sua complice, che dopo aver sottoposto Minnie alla solita ipnosi l'hanno resa incolpevole complice dei furti.

Rinaldo Traini

Il Messaggero
Fondato nel 1878

Direttore Responsabile: MARIO PENDINELLI
Vice Direttori: GIOVANNI MOTTOLA, FABRIZIO M. RICCI
Redattore Capo Centrale: PAOLO GAMBESCIA
Redattore Capo Grafici: GIULIO BERGAMI

Presidente e Amministratore Delegato: CARLO SAMA
Consiglieri: MARCO FORTIS, GIUSEPPE GAROFANO, ROBERTO MAGNANI, MARIO PENDINELLI, ITALO PRARIO
Direttore Generale: ITALO PRARIO

Società Editrice S.p.A. Sede legale Roma Via del Tritone, 152
Registrazione R.S. Tribunale di Roma n. 164 del 19/6/1948
Stampa: Arnoldo Mondadori editore S.p.A., Stab. A.G.R., Pomezia

Il Messaggero ringrazia la **The Walt Disney Company Italia S.p.A.** per aver concesso la pubblicazione di questa storia. Questo supplemento è stato realizzato in collaborazione con la Casa Editrice **Comic Art** che ha anche messo a disposizione il suo archivio.

TOPOLINO E IL MISTERO DELLE COLLANE

BLACK OUT AL CULMINE DELLA SERATA! TOPOLINO PENSA CHE SIA SALTATA UNA VALVOLA, MA...

MA CHE SUCCEDE? CHI È STATO RAPITO? COSA È STATO RUBATO?
MINNIE E I GIOIELLI DI SUA ZIA SONO SPARITI!
CHIAMA LA POLIZIA, PIPPO! STATE CALMI E ZITTI. DEVO RITROVARE MINNIE!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
1-28

HO DETTO PROPRIO COSÌ, SIGNORINA... MI DIA LA POLIZIA!

UN FURTO, CAPO... E PORTI UN ELETTRICISTA! ABBIAMO ...?!
L'HO TROVATA! SUL PAVIMENTO DELLA CUCINA, SVENUTA! VIENI, DAMMI UNA MANO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

È... È SCOMPARSA!
MAGARI SARÀ FUORI AD APPENDERE I PANNI COME PRIMA!
WALT DISNEY

MA TI ASSICURO CHE DUE MINUTI FA ERA DISTESA SUL PAVIMENTO DELLA CUCINA!
AH, SÌ? NON CI CREDO COME TU NON HAI CREDUTO A ME QUESTA MATTINA!
1-29

CALMA! LA POLIZIA DOVREBBE... OH, ECCOLA CHE ARRIVA!
KNOCK! KNOCK! KNOCK!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

FURTO, CAPO... E RAPIMENTO! MANCA MINNIE!
I DETTAGLI A PIÙ TARDI! NON SI PUÒ LAVORARE AL BUIO! RIPARA LA LUCE, JOE!

ECCO! ORA FUNZIONERANNO!

EEEEEEEEEKK!!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

PRESTO... È CLARABELLA CHE STRILLA!
EEEEEKK!!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

GUARDATE... MINNIE!
CHE DIAMINE! MINNIE!
1-30

CI HAI SPAVENTATI DA MORIRE, MINNIE! DOVE TI ERI CACCIATA?
NON DIRMI CHE ERI FUORI A STENDERE I PANNI!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

MA... MA... AVEVO I BRIVIDI, E COSÌ SONO ANDATA A PRENDERE IL MANTELLO!
WALT DISNEY

MA NON TI RICORDI? ERI SVENUTA SUL PAVIMENTO DELLA CUCINA!
SCIOCCHEZZE! SE È UNO SCHERZO È PIUTTOSTO STUPIDO
NON È UNO SCHERZO CHE A TUA ZIA CLEOFE SIANO STATI RUBATI IL DIADEMA E LA COLLANA!
1-31
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

RITROVARLI È NOSTRO COMPITO! MANCA NESSUNO DEGLI INVITATI PRESENTI QUANDO FU COMMESSO IL DELITTO?

CI SONO PIPPO E CLARABELLA... ORAZIO... ZIA CLEOFE...

MAGNO! MIO MARITO È SCOMPARSO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

OHH... MIO POVERO MAGNO! L'HANNO RAPITO!
UN CASO RISOLTO, CAPO! SOLO UNO MANCA... È IL NOSTRO UOMO!
2-2
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

USA IL CERVELLO, MANETTA! NON SI DERUBA LA PROPRIA MOGLIE! ANDIAMO A CACCIA DI INDIZI!
SÌ, CAPO!

DOBBIAMO ISPEZIONARE DOVUNQUE! IO VADO A GUARDARE NEL RESTO DELLA CASA!
NON AMO FICCANASARE IN CASA D'ALTRI... OH, DIMENTICAVO! QUESTA È CASA MIA!

BENE, PER...!!?
ZZZZ-Z-Z BZZ-Z ZOOP BZZ-Z..
WALT DISNEY

SVEGLIATEVI ZIO MAGNO! NON SAPETE CHE TUTTI VI STANNO CERCANDO?
EH? MFF - FTT... COME...?
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ECCOLO, SIGNORI! L'HO TROVATO CHE DORMIVA!
OH, NATURALMENTE... LO FA SEMPRE AI RICEVIMENTI! CI AVREI GIÀ PENSATO, SE NON FOSSI STATA TURBATA DAL FURTO DEI GIOIELLI!
BE', ERA TARDI... QUASI LE NOVE E MEZZA, E...

GLI PIACE ANDARE NEI POSTI, DI SERA... POI NON RIESCE A TENERE GLI OCCHI APERTI!
È STATO DIFFICILE ADDORMENTARSI STASERA. TUTTI QUEGLI STRILLI, QUEL VOCIO...

UNA FESTA NON DEVE ESSERE TANTO RUMOROSA... CHE HAI DETTO DEI GIOIELLI? RUBATI? QUALCUNO CHIAMI LA POLIZIA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

LA POLIZIA È STATA CHIAMATA! STANNO GIÀ LAVORANDO AL CASO!
MA PERCHÈ NON MI È STATO DETTO NULLA? NESSUNO È VENUTO A SVEGLIARMI!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ABBIAMO PERQUISITO DOVUNQUE, E NEPPURE L'OMBRA DI UN INDIZIO! È UN CASO ASSAI INSOLITO!
BENE, VOLETE OCCUPARVI DELLE INDAGINI, SIGNOR BASETTONI? QUEI GIOIELLI VALGONO MOLTISSIMO!

IL MIO DIADEMA DI DIAMANTI! LA MIA COLLANA DI SMERALDI! OHHH!
SONO DESOLATO, SIGNORA! IN VENTI ANNI, NESSUNO DEI MIEI OSPITI HA MAI PERDUTO UN SOLO GIOIELLO, ANCHE PERCHÈ...
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

... NON NE HANNO MAI PORTATI!

IL GIORNO SEGUENTE, A CASA DI MINNIE, LA SPARIZIONE DEI GIOIELLI DI ZIA CLEOFE È ANCORA UN MISTERO!

NON SEI RIUSCITA NEPPURE A DARE UN'OCCHIATA AL FURFANTE, CLEOFE?
CERTO CHE NO! NON C'ERANO LUCI E IL LADRO SE N'È ANDATO IN UN LAMPO!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

BE', IN UN LAMPO IO VORREI METTERGLI LE MANI ADDOSSO!

IO NON CREDO ANCORA AD UN FURTO! PENSO PIUTTOSTO AD UNO SCHERZO!
MA PER CARITÀ! CHI AVREBBE FATTO TUTTO QUEL CHIASSO PER UNO SCHERZO?
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

TU! SEI COSÌ STRANO DA QUALCHE TEMPO!
ULP... IO???
WALT DISNEY

NON RIESCO A CAPIRE MINNIE! LA SCORSA NOTTE È SVENUTA MA NON CI VUOLE CREDERE!
È UNA BELLA PREOCCUPAZIONE!
RRRING
IL CAMPANELLO... VADO IO!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

BUONDÌ, GENTE! ZIA CLEOFE, MI SONO SENTITO PROPRIO SCOSSO PER IL FURTO, PERCIÒ VOGLIATE ACCETTARE QUESTI IN SOSTITUZIONE...
OH, CARO, NO! NON POSSO PERMETTERLO SIGNOR PIPPO!

INSISTO! NON CREDO CHE SIANO GENUINI COME ERANO I SUOI...

... MA SONO I PIÙ COSTOSI DELLA BANCARELLA QUI VICINA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

NO, FINORA NON SIAMO APPRODATI A NULLA, MA CI STIAMO EFFETTIVAMENTE OCCUPANDO DEL CASO!
EBBENE, SONO VENUTO PER... VORREI LAVORARE CON VOI, ECCO! SI TRATTA DI PARENTI DI MINNIE E...
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

GIÀ! GIÀ!... CAPISCO! MA SAREBBE MEGLIO SE AGISSI PER CONTO TUO, SENZA FARLO SAPERE A NESSUNO!
COSÌ IL LADRO NON SOSPETTEREBBE DI ME!... BENE, HO CAPITO!

NESSUNO SA CHE SONO VENUTO QUI, TRANNE MINNIE E VOI...
...LEI È QUI AL TELEFONO! AH, L'AMORE È MERAVIGLIOSO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

OH, TOPOLINO, UNA NOTIZIA MERAVIGLIOSA, ECCITANTE! NON POTEVO ASPETTARE A DIRTELA!
BENE, DIMMELA... DI CHE SI TRATTA?

NON L'INDOVINERESTI MAI... E' COSI' EMOZIONANTE...!
INSOMMA, PARLA! SONO STATI RITROVATI I GIOIELLI... E' STATO CATTURATO IL LADRO...?
2-9
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

MA CHE DICI! VOLEVO DIRTI CHE IL DUCA STRACCETTI DARA' UN RICEVIMENTO IN ONORE DI ZIO E ZIA! NON E' MERAVIGLIOSO?
ALTROCHE'! PRATICAMENTE STUPEFACENTE!

HMM! UNA FUTILITA', EH?
TANTO FURORE FRENETICO PER UN INVITO DEL DUCA STRACCETTI!

EH, LE DONNE! MIA MOGLIE FA LO STESSO PER LA FESTA DEI SIGNORI CIRIOLETTI! BE', BUONA FORTUNA TOPOLINO!
GRAZIE, SIGNOR BASETTONI! VI TERRO' INFORMATO!

SONO TANTO ECCITATA ALL'IDEA DI ANDARE A QUESTA FESTA!
SIAMO FORTUNATI CHE TU ABBIA DELLE RELAZIONI COSI' INTERESSANTI!
GIA', I RICEVIMENTI NON SONO MAI ABBASTANZA PER ME!
2-10
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ALLORA SPERO CHE RIMARRAI SVEGLIO UNA VOLTA TANTO!
MI SENTO SCALPITANTE COME UN PULEDRO!

DUE ORE PIU' TARDI LA FESTA E' AL MASSIMO DEL SUO SPLENDORE...

NON SO LO ZIO MAGNO, MA IO MI STO TANTO ANNOIANDO DA DORMIRE IN PIEDI!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

BE', RIENTRIAMO! IN VITA MIA NON HO MAI VISTO NIENTE DI COSI' TEDIOSO COME QUESTA FESTA!
2-11
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

SIGNOR MANETTA! NON VI AVEVO VISTO! CHE CI FATE QUI?
MI STO MESCOLANDO TRA GLI INVITATI!

SERVIZIO! CHIAMANO SEMPRE UN INVESTIGATORE ALLE LORO FESTE, PER SORVEGLIARE I COCCI DELLE SIGNORE! MA NON SVELATE LA MIA IDENTITA'!
OH, NO! E NESSUNO VI PRENDEREBBE PER UN POLIZIOTTO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

EHI, MINNIE! MA CHE HAI? TI SENTI MALE?
NO... AFFATTO! MI SENTO SOLO UN PO'... STRANA!

SEI AMMALATA! VIENI, TI ACCOMPAGNO A CASA!
NO! MI SENTO BENE! APPENA UN PO'... STRANA!
2-12
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ANDIAMO... E' UNA BUONA SCUSA PER LASCIARE LA FESTA! CI DIVERTIREMMO DI PIU' SE GIOCASSIMO A DOMINO!
NO... DOBBIAMO RESTARE... E' PER ZIA CLEOFE E...!

CAPISCO, MA... EHI
LE LUCI!
CHE SUCCEDE?
BONTA' DIVINA! CHE E' SUCCESSO?
E' UN BLACKOUT?
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

EEEEEEKK!! AAAIUTOOO!! I MIEI GIOIELLI! POLIZIA!
SONO STATA DERUBATA!
PERDIANA! COME ALLA FESTA DI PIPPO!
WALT DISNEY

QUALCUNO ACCENDA LE LUCI!
I MIEI GIOIELLI!... FATE QUALCOSA!
CALMA! RESTATE DOVE SIETE... SONO UN AGENTE DI POLIZIA!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

LA CORRENTE MANCA, SIR, MA VI FARO' AVERE DELLE CANDELE!
PER IL MOMENTO BASTANO LE TORCE!

OH... E' SPAVENTOSO!
ORRIBILE!
CERTO, EMOZIONANTE!
ZITTI! TOPOLINO, CHIAMATE LA CENTRALE DI POLIZIA!
SISSIGNORE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

CHE SERATA MOVIMENTATA! E DIRE CHE STAVO PER ANDARMENE A CASA!
WALT DISNEY

CHE ORRORE! RAPINATA... IN CASA MIA! LA MIA PREZIOSA COLLANA DI PERLE GHERMITAMI SOTTO IL NASO...!
CALMATEVI, DUCHESSA STRACCETTI! CI SONO IO QUI E NON VI DOVETE PREOCCUPARE DI NULLA!
2-14

CHE È SUCCESSO? PERCHÈ LE LUCI SI SONO SPENTE?
NON LO SAI? È STATO COME A CASA DI PIPPO!
LE LUCI SI SONO SPENTE E QUALCUNO HA RUBATO LA COLLANA DELLA DUCHESSA STRACCETTI!

DI NUOVO? DEVO ESSERE SVENUTA... QUANDO MI SONO RIPRESA ERA TUTTO BUIO!
TU NON STAI AFFATTO BENE, DA QUALCHE TEMPO!

WHEEE-E-U... WHEE-E-E-E-U...
SCUSAMI, MINNIE! C'È LA POLIZIA!...AVRÒ PIUTTOSTO DA FARE!

VEDO CHE AVETE ACCESO LE LUCI! CHE AVETE TROVATO?
NULLA, TRANNE CHE I FILI DELLA CORRENTE ERANO STATI TAGLIATI ALL'ESTERNO!
2-15

IL RESTO DELLA SQUADRA STA PERLUSTRANDO I DINTORNI DELLA CASA!
BENE, CICCILLO... VA' CON LORO! IO INVESTIGHERÒ ALL'INTERNO!

ORA, DUCHESSA, SE VOLETE ESPORRE I VOSTRI EVENTUALI SOSPETTI SUI PRESENTI... IO PROCEDERÒ CON LE INDAGINI!
OH, POVERA ME! NON CONOSCO NEPPURE LA METÀ DEGLI INVITATI

EEEEEEEEEEK!!
MA IO DEVO... CHE C'È??
PERDINCI! CHE SUCCEDE?

IIIK! OH, È ORRIBILE! OHH-H...!
CALMA, RAGAZZA! CHE COSA VI HA SPAVENTATA?

ANCHE VOI VI SARESTE SPAVENTATO, AL MIO POSTO! C'È UN CADAVERE NELLA BIBLIOTECA!
2-17

QUALCOSA NON VA! SEMBRA UN INTRIGO!
PERDIANA!

OH, PER... È LO ZIO DI MINNIE! NON RIESCE MAI A RESTAR SVEGLIO AI RICEVIMENTI!
ZZZZ-ZZ Z-Z

E QUESTO È IL CADAVERE! UN UOMO ADDORMENTATO!
LO FA SEMPRE... ED ECCO CHE VIENE SUA MOGLIE FUORI DI SE!
2-18

SEMPRE IL SOLITO, EH? BE' IL FIORE È UN NUOVO E SUGGESTIVO TOCCO
GLIEL'HO MESSO IO! CI STA VA COSÌ BENE!

BRRM-FSK... CHE... DOVE SONO? COS'È SUCCESSO?
TANTE COSE! MA NULLA A CONFRONTO DI QUANDO SAREMO A CASA! BELLE FIGURE MI FAI FARE!

ASPETTATE, SIGNORA! ORA TUTTI VENGANO IN SOGGIORNO PER ESSERE INTERROGATI! FATE IN FRETTA!

BENE, SIGNORI. SIETE TUTTI SCAGIONATI! IL FURTO È STATO COMMESSO DA QUALCUNO VENUTO DA FUORI!
BENE, SIGNOR MANETTA. DEVO DIRE CHE CIÒ È DI GRANDE AIUTO PER RECUPERARE LA MIA COLLANA!
2-19

VOI ERAVATE QUI PER PREVENIRE! BEL DETECTIVE! AVREBBERO POTUTO RAPIRE ANCHE ME!
SIGNORA, NEL BUIO PUÒ SPARIRE UN LADRO DI GIOIELLI...

...MA NON UN AUTOCARRO! BUONA NOTTE!

TOPOLINO! A COSA STAI PENSANDO?
AI FILI TAGLIATI... AI GIOIELLI RUBATI MENO DI UN MINUTO DOPO! DA QUALCUNO VENUTO DA FUORI?HMMM

EHI, TOPOLINO! HAI LETTO DELLA NOTTE SCORSA A CASA DEL DUCA STRACCETTI?
SO TUTTO... C'ERO!
2-20
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

MA È STATO PROPRIO COME A CASA MIA... DEVE ESSERE LO STESSO LADRO!
CERTAMENTE! MA NON SERVE A NULLA SAPERLO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

IL PUNTO È... COME PUÒ UN UOMO TAGLIARE I FILI DALLA PARTE POSTERIORE DELLA CASA, INTRODURSI NEL SALONE SUL DAVANTI DELLA CASA STESSA, NELLA PIÙ PROFONDA OSCURITÀ!

...AFFERRARE LE GIOIE E FUGGIRE, TUTTO IN CIRCA CINQUE SECONDI?
NON PUÒ! NESSUNO POTREBBE FARLO! PERÒ... HA FATTO UN BEL LAVORETTO, NEVVERO?
HMMM... MI CHIEDO...
WALT DISNEY

QUESTI FURTI POSSONO ESSERE OPERA DI QUALCUNO CHE VIENE DA FUORI, MA NON POTREBBERO ESSERE ESEGUITI SENZA UN COMPARE ALL'INTERNO!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

E ORA HO ANCHE UN'IDEA PER AGGUANTARLI! ARRIVEDERCI, PIPPO!
2-21

NON SO QUALE SIA LA TUA IDEA, MA TI SBAGLI SUL COMPARE ALL'INTERNO...
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

...INFATTI DI CHI DOVREBBE ESSERE COMPLICE?

PERCIÒ, COMMISSARIO BASETTONI, SAREBBE STATO IMPOSSIBILE ESEGUIRE QUEI FURTI DI GIOIELLI SENZA UN COMPLICE ALL'INTERNO!
SÌ, CAPISCO COSA VUOI DIRE!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
2-23

MA HO UN PIANO PER PRENDERE I FURFANTI CON IL VOSTRO AIUTO E QUELLO DEI VOSTRI UOMINI!
BENE, TOPOLINO... SENTIAMO!

NOTEVOLE! FACCI SAPERE QUANDO SARÀ IL MOMENTO E NOI FAREMO LA NOSTRA PARTE!
CERTO, COMMISSARIO! VI TELEFONERÒ PIÙ TARDI!

CIAO, MINNIE! È IN CASA ZIA CLEOFE? DEVO VEDERLA SUBITO!
MA SÌ... MA PERCHÉ MAI...?
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

SPIEGATI! PERCHÉ QUESTA ANSIA IMPROVVISA DI VEDERE MIA ZIA?
HO UN PIANO PER ACCIUFFARE IL LADRO DI GIOIELLI E LEI PUÒ AIUTARMI!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

SAI, CREDO CHE ORGANIZZERANNO ALTRI RICEVIMENTI IN ONORE DEI TUOI ZII E...
INFATTI SIAMO
INVITATI DOMANI SERA DALLA SIGNORA CHIODINI!
2-24

DAVVERO? SOLO UN MINUTO... DEVO FARE UNA TELEFONATA!

DOMANI SERA, COMMISSARIO BASETTONI... IN CASA CHIODINI!
BENE, TOPOLINO! PREDISPORRÒ TUTTO SECONDO I NOSTRI PIANI!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

CAPISCO... VOLETE CHE ALLA FESTA IO FACCIA DA ESCA!
GIÀ! INDOSSATE TUTTI I GIOIELLI CHE POTETE PORTARE! IO VI SEGUIRÒ COME UN'OMBRA!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
2-25

ACCENDEREMO MIGLIAIA DI CANDELE, COSÌ NON RESTEREMO AL BUIO! E GLI AGENTI CIRCONDERANNO LA CASA!

FURBO... IL PIANO NON PUÒ FALLIRE! E IO VOGLIO ESSERE IL PRIMO A METTERE LE MANI SU QUEL BRICCONE!

VERRÒ A PRENDERVI ALLE OTTO! QUESTA È UNA FESTA ALLA QUALE SONO LIETO DI ANDARE!
IO SPERO SOLTANTO CHE NULLA VADA STORTO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

UN ALTRO RICEVIMENTO HA LUOGO! MA STAVOLTA CI SI PREPARA A SCONFIGGERE LO SVALIGIATORE!

PERDIANA! COME SEMPRE... NEPPURE UN SOSPETTO!
OKAY... L'INVESTIGAZIONE È FINITA! POTETE ANDARE A CASA.
3-4
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ANDIAMOCENE, MAGNO... BONTÀ DIVINA! CI HA RIFATTO?
CREDO DI AVER UDITO RUSSARE NEL VESTIBOLO POCO FA!

BENE ...VIENI! LA SERATA È FINITA!
EH? LA SERATA? DOVE? ANDIAMO!
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

ABBIAMO A CHE FARE CON UN MAESTRO DELLA RIBALDERIA! UN TIPO CHE USA IL VENTILATORE PER SPEGNERE LE CANDELE...
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

E COME SAPEVA CHE C'ERANO? EPPURE NON ABBIAMO MAI TROVATO TRACCIA DI UN BASISTA!
3-5

GLI OSPITI ERANO DIVERSI NEI TRE RICEVIMENTI! E NESSUNO ERA TRAVESTITO!
RRRRR RRINGG!!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

SONO BASETTONI! SE CORRI ALLA CENTRALE HO DELLE NOVITÀ SUL LADRO DI GIOIELLI!
SUBITO! STO ARRIVANDO!

CHISSÀ CHE MI DIRÀ BASETTONI? SEMBRAVA CHE SI TRATTASSE DI COSE GROSSE!
3-6
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

NO, NON ABBIAMO PRESO IL LADRO! MA RICORDI CHE MANETTA AVEVA FATTO UN'ISTANTANEA?
CERTO! MA PERCHÉ NON HA SPARATO, INVECE DI FOTOGRAFARE?

EH, GIÀ... DOVEVA! COMUNQUE... ABBIAMO INVIATO LA TELEFOTO E SARAI ORGOGLIOSO DI SAPERE CHE...

...LA NOSTRA BELLA CITTÀ È ONORATA DI OSPITARE UN MAESTRO INTERNAZIONALE DEL CRIMINE!
!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

VOLETE DIRE CHE LA FOTO DEL LADRO È STATA RICONOSCIUTA IN ALTRE CITTÀ?
E NON SOLO IN AMERICA! IL NOSTRO UOMO È RICERCATO IN TUTTO IL MONDO!
3-7
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

È NOTO COME LO "SPLENDENTE", DAL BAGLIORE DEL GIOIELLO SUL SUO TURBANTE! NON È MAI STATO PRESO, E SE CI RIUSCIAMO NOI...
MA CHE CI FAREBBE NELLA NOSTRA PICCOLA CITTÀ?

DEVE AVER SAPUTO CHE I RICCHI ZII DI MINNIE VENIVANO QUI E CHE LA NOSTRA ARISTOCRAZIA AVREBBE APERTO LORO LE PORTE!
GIÀ! LO PENSO ANCH'IO

ABBIAMO A CHE FARE CON UNA MENTE SUPERIORE!
GIÀ... CI VEDIAMO PIÙ TARDI!
COSTUI SOMIGLIA STRANAMENTE ALL'UOMO CHE, SECONDO PIPPO, AVREBBE FATTO VISITA A MINNIE
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

VOGLIO VEDERE SE PIPPO LO RICONOSCE! MA NON POSSO CREDERE CHE MINNIE SIA IMMISCHIATA IN QUESTA FACCENDA!
3-9
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

LO RICONOSCI, PIPPO?
CERTO! È QUEL TALE CHE USCIVA DALLA CASA DI MINNIE!

TI POTRESTI SBAGLIARE!
AH, SÌ? SUPPONGO CHE LA CITTÀ SIA PIENA DI TIPI AVVOLTI IN LENZUOLA DA BAGNO...

...E CON UN GIOIELLO CHE ABBAGLIA!
CREDO TU ABBIA RAGIONE, MA DEVO SAPERLO CON CERTEZZA
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

GUARDA, MINNIE... CONOSCI QUEST'UOMO?
NO! DOVREI?
3-10

NON L'HAI MAI VISTO ALTROVE?
CERTO CHE NO! PERCHÈ DOVREI CONOSCERE IL SULTANO DI BANANATO O CHIUNQUE SIA?

MINNIE, SEI MERAVIGLIOSA!
TOPOLINO! CHE TI SALTA IN MENTE?

ERO CERTO CHE NON AVEVA NULLA A CHE FARE CON QUEL BRICCONE!

MA... SE FOSSE, LEI NON L'AMMETTEREBBE MAI! SONO IN UN VICOLO CIECO!

TOPOLINO! HO TROVATO UN INDIZIO... SE LA COSA TI INTERESSA ANCORA, NATURALMENTE!
MA CERTO! DI CHE SI TRATTA?
3-11

MI DICESTI CHE CI DOVEVA ESSERE UN COMPLICE ALL'INTERNO... E HO PENSATO CHE...

C'È UNO CHE ERA SEMPRE PRESENTE AD OGNI FURTO!
CHI?

TU!

UN'ALTRA SERATA DI GALA È STATA ORGANIZZATA IN ONORE DEGLI ZII DI MINNIE! ALTRI COMPLICATI PIANI SONO STATI ELABORATI PER COGLIERE IL LADRO CON LE MANI NEL SACCO MA...
3-12

LA MATTINA SEGUENTE!
VUOI DIRE CHE QUEL FURFANTE CE L'HA FATTA DI NUOVO?
CERTO... FILI DELLA LUCE TAGLIATI... E POI... LA SOLITA VECCHIA STORIA!

C'ERANO CANDELE IN TUTTO IL SALONE... SPARSE, COSÌ DA NON POTER ESSERE TUTTE SPENTE.
E ALLORA COS'È SUCCESSO?

LA PADRONA DI CASA È STATA CHIAMATA AL TELEFONO IN ANTICAMERA... UN ATTIMO... E I GIOIELLI ERANO SPARITI!
SEMBRA CHE QUEL TIPO SIA AL CORRENTE DI TUTTO!

È PROPRIO QUELLO CHE MI FA DANNARE! CHI LO INFORMA DI TUTTO OGNI VOLTA?
IO NO DI CERTO! NON ERO INVITATO!

EHI, TOPOLINO, HO SENTITO CHE C'È STATA UN'ALTRA FESTA IERSERA DAI POLENTINI...
LO SO! LO "SPLENDENTE" CI HA FATTI FESSI ANCORA! NON ME LO RICORDARE!
3-13

DUE COLPI SOLO IN QUESTA SETTIMANA, E TUTTI CI DANNO ADDOSSO! MANETTA, A CHE PUNTO SONO LE INDAGINI?
CAPO, QUEL BASISTA... DEVE ESSERE INVISIBILE! HA SCANSATO OGNI MALEDETTA TRAPPOLA CHE GLI AVEVAMO TESO!

il Nuovo Giornale
UN ALTRO COLPO DELLO "SPLENDENTE"
UN INGENTE BOTTINO DI GIOIELLI
La polizia è all'oscuro
LO "SPLENDENTE"

NON SERVE ARRABBIARSI! AL RICEVIMENTO DI DOMANI SERA RISOLVERÒ LA QUESTIONE!

STASERA C'È UN'ALTRA FESTA IN CASA NOTTOLINI... VORREI CHE NON MANDASTE AGENTI E NON PRENDESTE NESSUNA PRECAUZIONE!
HMM... È POCO PRUDENTE! IL LADRO SI FARÀ CERTAMENTE VIVO!
COSA HAI IN MENTE?
3-14

PREFERIREI NON DIRLO! MA SERVIRÀ A QUALCHE VERIFICA!
BE'... CI HAI GIÀ AIUTATI ALTRE VOLTE, PERCIÒ NON POSSO RIFIUTARMI!

TI DIVERTI MINNIE?
TANTO! MA COME MAI SEI COSÌ PREMUROSO? STASERA NON MI HAI ABBANDONATA NEPPURE UN MOMENTO!

OH, CI SIAMO! ...MA COS'HAI MINNIE?
MI TIENI TROPPO STRETTA! LASCIAMI ANDARE... LASCIAMI ANDARE!

TOPOLINO, MI FAI MALE! TI PREGO!
LASCIAMI ANDARE!
SHHH... TUTTI CI GUARDANO! DEVO TENERTI... MINNIE... TU NON STAI BENE!
Cope 1942, Walt Disney Productions

EEEEEEK!!
LE LUCI SONO ANDATE!
È ANCORA LO "SPLENDENTE"!
MINNIE! STA' FERMA!

PRESTO, BATTISTA... LE CANDELE!
S-SÌ, MADAME!

EEEEEK! CIELO!...UN DELITTO!
DATEMI UN PO' D'ACQUA, PREGO! È SOLO SVENUTA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.
WALT DISNEY

STAI MEGLIO, ORA MINNIE?
CREDO DI SÌ!
NON MI MERAVIGLIA CHE SIA SVENUTA, POVERA CARA!
SÌ, LE LUCI SPENTE E QUELL'ORRIDO LADRO...!
Cope 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
3-17

OH! CHI HA DERUBATO STAVOLTA, SIGNORA NOTTOLINI?
NESSUNA! E QUESTO È LO STRANO! SE N'È ANDATO A MANI VUOTE!

MI SENTO TERRIBILMENTE FORTUNATA... MA NON HO LA PIÙ PALLIDA IDEA DI COSA ABBIA SVENTATO I SUOI PIANI!

IO TEMO DI SAPERLO... MA PROPRIO... NON CI POSSO CREDERE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

MINNIE... COMPLICE DI UN LADRO! NON PUÒ ESSERE VERO!
Cope 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

TUTTAVIA DEV'ESSERE PROPRIO COSÌ! LA TENEVO QUANDO LE LUCI SI SONO SPENTE E NULLA È STATO RUBATO!
3-18

SI È COMPORTATA STRANAMENTE DALL'ARRIVO DEGLI ZII... MA CHI AVREBBE MAI PENSATO CHE SAREBBE GIUNTA A QUESTO?

DOVREI AVVERTIRE LA POLIZIA... È MIO DOVERE! MA LA METTEREBBERO IN PRIGIONE!
RRRRING RRRRG!

SONO BASETTONI. HAI TROVATO CIÒ CHE CERCAVI ALLA FESTA DI IERI SERA?
S-SÌ... VOGLIO DIRE... NO! CIOÈ... NIENTE DI DEFINITO!

COMMISSARIO... NON HO VOLUTO AGENTI ALLA FESTA PER POTER PROVARE ...VOGLIO DIRE...
SENTI, È MEGLIO CHE VIENI DA ME E TI SPIEGHI! NON MI È CHIARO!

...ERA PER IL COMPLICE ALL'INTERNO! AVEVO DEI SOSPETTI SU UNA CERTA... EHM PERSONA E...
PERCHÈ NON DIRCELO? AVREMMO TENUTO QUELLA CERTA PERSONA SOTTO SORVEGLIANZA!
Cope 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
3-19

LEI... ULP... VOGLIO DIRE QUELLA CERTA PERSONA... NON NE SONO SICURO...!
BADA, RAGAZZO MIO! SE STAI PROTEGGENDO QUALCUNO O TENENDO PER TE DELLE INFORMAZIONI...

TI CACCERAI NEI GUAI!
SISSIGNORE! GRAZIE, SIGNORE! ARRIVEDERCI!
WALT DISNEY

NON SO CHE FARE PER PROTEGGERE MINNIE, MA NON POSSO CONSEGNARLA ALLA POLIZIA!
3-20
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

GUARDA, TOPOLINO! I SIGNORI TROMBONI DARANNO UN RICEVIMENTO IN ONORE DI MIA ZIA E MIO ZIO!
PENSAVO CHE NON DOVRESTI PIÙ PARTECIPARE AD ALCUNA FESTA! TUTTI QUESTI FURTI! ...E... EHM, PERICOLOSO!

NON ESSERE RIDICOLO! SE IO NON INTERVENISSI, SI POTREBBE PENSARE CHE...
Distributed by King Features Syndicate, Inc

...IO ABBIA QUALCOSA A CHE FARE CON I FURTI!
!

AL CULMINE DEI DIVERTIMENTI IN UN'ALTRA SERATA DELL'ALTA SOCIETÀ, TOPOLINO SGUSCIA VIA INOSSERVATO...

3-23

ANCORA UNA VOLTA, QUANDO LA FESTA E' PIU' ANIMATA, TOPOLINO SI NASCONDE IN GIARDINO, SPERANDO DI INCONTRARSI COL MISTERIOSO "SPLENDENTE"!

HAI VISTO LO "SPLENDENTE", TOPOLINO ?
NO, NON SI È AVVICINATO A DOVE STAVO NASCOSTO!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-2

IN OGNI MODO MANETTA È QUI FUORI... ECCOLO!

DIAVOLO! DEV'ESSERE IMPAZZITO!
ERK! ERK! ERK!

IMPAZZITO? NON SAPETE DISTINGUERE UN PAZZO DA UNA FOCA AMMAESTRATA ?
ERK! ERK! ERK!
CLAP! CLAP! CLAP!
WALT DISNEY

PERDINCI, L'ISPETTORE HA PERDUTO LA RAGIONE! PENSA DI ESSERE UNA FOCA!
EEEK! QUALCUNO FACCIA QUALCOSA!
?
CERTO! NON MI MERITO UN PESCE? ERK! ERK!
CLAP! CLAP! CLAP
4-3
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

SE VERRETE TRANQUILLAMENTE, SIGNORE, NON SARÀ NECESSARIA LA CAMICIA DI FORZA!
ERK... EH? MA CHE SUCCEDE ?

EHI, TU... CHIAMARE FOCA AMMAESTRATA IL TUO SUPERIORE! TE LO FARÒ VEDERE IO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

NON RICORDA NULLA... PROPRIO COME DISSERO DI ME! CONTRO COSA ABBIAMO A CHE VEDERCELA ?

L'INDOMANI, TOPOLINO È INVITATO DAL CAPO DELLA POLIZIA BASETTONI

SALVE! DIMMI CIÒ CHE SAI SUL COMPORTAMENTO DELL'ISPETTORE MANETTA, IERI SERA!
DICEVA DI ESSERE UNA FOCA AMMAESTRATA... NON ME LO SPIEGO, SIGNORE!
4-4
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

MA DOV'È LA RELAZIONE CON I FURTI DEI GIOIELLI? ANCHE TU SOSTENEVI DI ESSERE UNA SCIMMIA O UN CANGURO!

SÌ, DICONO... IO NON ME NE RICORDO!
BE', QUANDO VERRÀ LA MIA VOLTA... SO CHE COSA VOGLIO ESSERE IO!

COSA, SIGNORE?
BEE-E-E-E! UNA CAPRA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

NON BIASIMO IL CAPO PER ESSERE PREOCCUPATO. LO "SPLENDENTE" SI FA SEMPRE BEFFE DEGLI AGENTI!
CENTRALE DI POLIZIA
4-6
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

È DEMORALIZZANTE COME... PERDINCI! ECCOLO QUA, ORA... IN PIENO GIORNO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

M'AVETE SCAMBIATO PER UN ALTRO, GIOVANOTTO ?
MAH, PER UN MINUTO... PENSAVO... BOH!

SON BALLERINA TANTO CARINA ADORO IL VALZER E IL FOX-TROT...
WALT DISNEY

OH, SONO UNA GAIA BALLERINA, TRA-LA-LA!
DOVREMMO CHIAMARE UN AGENTE!
È MATTO!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-7

CONOSCO QUESTO GIOVANE... NE AVRÒ CURA IO! È SOLO UN PO' STRANO!
DOVRESTE CHIUDERLO IN MANICOMIO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

VIENI, FIGLIOLO... SONO LO ZIO MAGNO!
NON IMPORTA CHI SIATE... NON POTETE INTERROMPERE LA MIA RAPPRESENTAZIONE!
WALT DISNEY

STAI MEGLIO, FIGLIO-LO?
CERTO, STO BE-NE... EHI! QUE-STA È LA CASA DI MINNIE? CO-ME CI SONO CAPITATO?
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-8

UN ALTRO DEI SUOI STRANI ATTACCHI! STA-VA DANZANDO IN MEZZO ALLA STRADA!
MACCHÈ DANZARE! APPENA HO LASCIATO BASETTONI... SONO VENUTO QUI IN QUALCHE MODO!
OH, POVERINO! È TERRIFI-CANTE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

E... HO INCONTRATO LO "SPLENDENTE"! PERCHÈ NON L'HO ARRESTATO, MI CHIEDO?

L'HO LASCIA-TO ANDARE! COSA MI HA PRESO?
BUONO, CARO! VA TUTTO BENE! LASCIA CHE LA PICCOLA MINNIE SI PRENDA CURA DI TE!

PENSO CHE AB-BIANO RAGIONE LORO... LA MIA MENTE STA CEDENDO!
4-9

CIAO, TOPOLINO! PASSAVO PER VEDERE SE HAI FATTO PRO-GRESSI RIGUARDO A QUEI FURTI!
ALTROCHÈ! INFATTI, SONO GIÀ A METÀ STRADA SULLA VIA DELL'IDIO-ZIA!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

MI SONO COMPORTATO COME UNA SCIMMIA E UN CANGURO... E NON ME NE RI-CORDO!
SCIOCCHEZZE! NON È NIEN-TE DI SERIO!

NO? SUPPONGO CHE SAI SPIEGARMELO!
OH! OH! CERTO! L'HO VISTO FA-RE ANNI FA SUL PALCOSCENICO! SI CHIAMA IPNOTISMO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

IPNOTISMO! PIPPO, CREDO CHE HAI COLTO NEL SE-GNO!
LOGICO! AVRESTI DOVUTO CHIEDERMI PRI-MA IL MIO PARERE!
4-10
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

QUESTO SPIEGHEREBBE ANCHE IL CONTEGNO DI MANETTA E LA NOSTRA SMEMO-RATEZZA!
GIÀ! PENSAVO CHE TU NE FOSSI AL CORRENTE! BE', DEVO AN-DARMENE, A PRESTO!

CHE MI VENGA UN... SE PIPPO NON HA RISOLTO L'INTERO CASO! ORA È FACILE!

... TRANNE CHE... COME SI PUÒ AR-RESTARE UN TIPO CHE PUÒ IPNOTIZZAR-TI?
Distributed by King Features Syndicate, Inc

CI DEVE PUR ESSERE UN MODO PER EVITARE DI VENIRE IPNOTIZZA-TO!
BIBLIOTECA PUBBLICA

PER TUTTI I...! UN'IN-TERA SEZIONE DELLA BIBLIOTECA È DEDI-CATA A QUESTA MATERIA!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-11

STATE INTRAPRENDENDO UNA NUOVA CARRIERA, SIGNOR TOPOLINO?
NO, SIGNORINA! HO INTENZIO-NE DI...
Distributed by King Features Syndicate, Inc

...INTERROMPERNE UNA!... ALMENO LO SPERO!
WALT DISNEY

CONVINTO CHE IL SUCCESSO DELLO "SPLENDENTE" SIA DOVUTO ALL'IPNOTI-SMO, TOPOLINO AFFRONTA LA LETTURA DI UN MUCCHIO DI LIBRI.

DEBBO APPRENDERE SOLTANTO COME PREMUNIRSI DALL'IPNOSI!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-13

"... GUARDARE INTEN-SAMENTE IL SOGGETTO E, A VOCE BASSA MA FERMA, DIRE 'DORMI... DORMI...'" NO, NON È QUESTO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

"...LA VITTIMA POTRÀ CREDERSI UN CONIGLIO O..." NO! NEMMENO QUESTO! NEANCHE UNA PAROLA...

...DAL PUNTO DI VISTA DELLA VITTIMA O CONIGLIO CHE SIA!

CI SARÀ PROBABILMENTE UN'ALTRA FESTA STASERA, E "SPLENDENTE" USERÀ ANCORA LE SUE ARTI SU DI NOI!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-14

SE SOLO UNO DI QUESTI LIBRI DICESSE COME NON ESSERE IPNOTIZZATI! INVECE NO! DICONO...

... SOLTANTO CHE ... MMM-MUMBLE ... UMBLE...
EHH??

COME HO FATTO A NON PENSARCI?

AH! NON CI SFUGGE PIÙ FINALMENTE! YIPPEE!!
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate, Inc

UN MODO PER BLOCCARE IL POTERE IPNOTICO DELLO "SPLENDENTE"! CHE SORPRESA PER LUI!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-15

LO DIRÒ A MINNIE...O È MEGLIO CHE NON LE DICA NIENTE!
RRR-RINNGG!!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

CIAO, MINNIE! STAVO PER TELEFONARTI ...CIOÈ... NO, NON CREDO!
DECIDITI! COMUNQUE, SIAMO INVITATI A UNA FESTA STASERA ...

... MA NON CREDO CHE TU STIA TANTO BENE DA...
MI SENTO BENISSIMO! A CHE ORA DEVO PASSARE A PRENDERTI?

QUEL TOPOLINO DEV'ESSERE IMPAZZITO!

...SONO CERTO DI AVER RAGIONE .. E POTREBBE ESSERE LA NOSTRA ULTIMA OPPORTUNITÀ!
HMM ... LE TUE IDEE NON SONO STATE MOLTO BRILLANTI, SU QUESTO CASO...
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-16

... MA NEPPURE LE NOSTRE! FORZA FIGLIOLO, PROVA PURE IL TUO PIANO
GRAZIE, COMMISSARIO BASETTONI!

VOLEVI VEDERMI, TOPOLINO?
SÌ, PER DIRTI COSA DEVI FARE STASERA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

BZZ-BZZ-Z ...BZZ-BZZZ...!
AH, È COSÌ? NON SAPEVO DI ESSERE TANTO IN GAMBA! CERTO CHE LO PRENDERÒ! SARÀ UNA BELLA SORPRESA!

SCENDE LA SERA... E LA FESTA È AL SUO MASSIMO SPLENDORE ...

CHE COS'HAI CHE TI AGGIRI CON ARIA COSÌ MISTERIOSA?
MACCHÈ! OGNI TANTO SENTO IL BISOGNO... DI UNA BOCCATA D'ARIA! ECCO TUTTO!
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-17

WHOO-O-O-O-O... WHOO-O-O...!

WHOO-O ...WHOO-O-O
WHOO-OO!
WHOOT WHOO-O!
WHOOT!
Distributed by King Features Syndicate, Inc

WHOO! WOO! QUESTO GUFO È PRONTO, TOPOLINO!
WALT DISNEY

SI FA TARDI! NON VORREI CHE LO "SPLENDENTE" NON SI FACESSE VIVO, DOPO TUTTI I MIEI PIANI!
4-18
Copr 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

EEEEEEEK! AIUTO! POLIZIA!
ECCOLO! E MINNIE GLI PORGE I GIOIELLI DALLA FINESTRA... PER L'ULTIMA VOLTA... SPERO

PSSST... PIPPO! FA' LA TUA PARTE!

SCUSATE, SIGNOR "SPLENDENTE", SIETE IN ARRESTO! VENITE CON ME E RISPARMIERÒ LE PALLOTTOLE!
WALT DISNEY
Distributed by King Features Syndicate, Inc

AVETE SENTITO? SIETE IN ARRESTO... E DATEMI QUEI GIOIELLI!
CI DEV'ESSERE UN ERRORE, AMICO MIO! VOI NON VEDETE NESSUN GOIELLO!
Copr 1942 Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-20

NON CERCATE DI IPNOTIZZARMI... NON FUNZIONEREBBE! IO HO UNA MENTE SPECIALE!
NON CI SONO GIOIELLI! NON POTETE VEDERLI!

CE L'ABBIAMO FATTA! NON RIESCE AD IPNOTIZZARE PIPPO!

FOLLIE! NON CI SONO GIOIELLI! SEI... SEI UNO SCOIATTOLO! SALI SU UN ALBERO!
PIANTATELA DI SCHERZARE! NON SAPETE RICONOSCERE UN INTELLETTO SUPERIORE? NON SONO COME LA GENTE COMUNE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

NON CI SONO STATI FURTI... E NON CI SONO GIOIELLI! E TU SEI UNO SCOIATTOLO... NON CAPISCI?
AH, CERTO, CERTO! VA BENE PER LA GENTE COMUNE! MA NON PER IL MIO GENERE SUPERIORE D'INTELLIGENZA!
Copr 1942 Walt Disney Productions World Rights Reserved
4-21

SI SPEZZERA' IL CERVELLO, CERCANDO INVANO DI IPNOTIZZARE PIPPO!

VI CONOSCO, ORMAI! NON SPRECHIAMO ALTRO TEMPO! DATEMI QUELLE GIOIE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

VOI SIETE TROPPO FORTE PER ME! HO PERDUTO! MA POTREI CHIEDERVI UN PICCOLO FAVORE?
QUALUNQUE COSA NEI LIMITI DEL RAGIONEVOLE!

EHM... QUAL E' DUNQUE QUESTO FAVORE? DITEMELO PRIMA CHE VI PORTI DENTRO!
UN COMPLICE MI ATTENDE IN AUTO E... BE', NON SA CHE IO SONO IN ARRESTO E...
4-22

...NON E' FINE LASCIARLO IN ATTESA TUTTA LA NOTTE! NON CREDETE ANCHE VOI?
MI PARE GIUSTO! E IO NON VOGLIO ESSERE SCORTESE! DITEGLI DI ANDARSENE A CASA!
Copr 1942 Walt Disney Productions World Rights Reserved

MA, SVELTO! NON CERCATE DI PORRE IN ATTO ALTRI TRUCCHI, CON ME!
NO, SIGNORE! GRAZIE, SIGNORE! SARÒ SUBITO DI RITORNO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

OH, NO! PIPPO LO LASCIA ANDAR VIA! BISOGNA FARE QUALCOSA, SUBITO!
WALT DISNEY

MANETTA! CORRETE! LO "SPLENDENTE" CI SFUGGE!
ALT! BLOCCATELO!
4-23
Copr 1942 Walt Disney Productions World Rights Reserved

PERCHE' GRIDANO? NON SANNO CHE TORNERÀ? LUI HA UN FOLLE TERRORE DI ME!

MANI IN ALTO!
TI ABBIAMO PRESO!
INTERESSANTE... PALI DI TOTEM CHE SANNO PARLARE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

ANCORA NON E' TORNATO! CHE STIA CERCANDO DI SVIGNARSELA?

QUEL MALEDETTO LADRO SI RIVELA ESSERE UN IMBROGLIONE! PRENDERMI PER UNO STUPIDO!
4-24 Copr 1942 Walt Disney Productions World Rights Reserved

LO TRATTO BENE E LUI SI BURLA DI ME! LA PROSSIMA VOLTA IO... OH-OH!

INTERESSANTISSIMI PALI DI TOTEM... I MIGLIORI MAI VISTI!... MI DISPIACE DI DOVERVI LASCIARE MA...
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

OH, NO, NON LO FARAI, INGANNATORE! TORNA INDIETRO E DISIPNOTIZZA QUEI DUE, PRIMA CHE TI BRUCI LE CERVELLA!

SVEGLIALI SUBITO! HO L'INDICE MOLTO NERVOSO!
MA NON LI VEDI SONO DEI PALI DI TOTEM!
4-25

NON CI RIPROVARE! LIBERALI... E SUBITO!

SÌ, CI VOLEVA UNA MENTE DELLA MIA FORZA PER PRENDERE UN FURFANTE COSÌ SCALTRO! GLI INVITATI SARANNO SORPRESI!
E NON SARANNO I SOLI AD ESSERLO, VECCHIO MIO!

ECCOLO, SIGNORI... LA SUA CARRIERA CRIMINOSA È FINITA!
È STATO FACILE, UNA VOLTA CHE HANNO POSTO ME SULLA SUA STRADA!
HANNO ACCIUFFATO LO "SPLENDENTE"!
CHE DIAMINE AVETE FATTO?
4-27

FERMATE QUELLA DONNA! È LA SUA COMPLICE!
SCUSATE, SIGNORE... LA SIGNORA È L'OSPITE D'ONORE!

È COME HO DETTO... È LA COMPLICE DELLO "SPLENDENTE"!
È OLTRAGGIOSO! NON HO MAI VISTO QUEST'UOMO PRIMA D'ORA!
È UN'ACCUSA SERIA! PUÒ PROVARLA?
CERTO! PIPPO, TOGLI IL TURBANTE ALLO "SPLENDENTE"!
EH? A CHE SERVIRÀ?
4-28

EEEEEK! LO ZIO MAGNO!

PENSATE UN PO': MAGNO È LO "SPLENDENTE"!
STUPEFACENTE!
...MA NON È TUO ZIO, MINNIE!
MIO ZIO... UN LADRO DI GIOIELLI! OHHHHHH...!
4-29

MA... IO NON...
NO, NON TI RICORDI, MA "SPLENDENTE" TI HA IPNOTIZZATO, FACENDOTI CREDERE CHE TU AVEVI UNA ZIA E UNO ZIO, PRIMA CHE ARRIVASSERO!

OKAY... SVEGLIATI SORELLA! NON C'È BISOGNO DI LASCIARTI NELLA NEBBIA ORA CHE IL GIOCO È FINITO!
OHH... OHHHHH...

TU... IMPOSTORE! USARMI PER AVVICINARE QUESTA GENTE ALLO SCOPO DI DERUBARLA! È... È ...DISONESTO!
È SCORTESE!

IMPOSTORE! ATTEGGIARSI A MIO ZIO! IPNOTIZZATORE! LADRO DI GIOIELLI!
E NON È TUTTO, MINNIE! TI INDUCEVA ANCHE A GHERMIRE I GIOIELLI QUANDO LA LUCE SE NE ANDAVA! TU ERI LA SUA COMPLICE!
4-30

PROPRIO COME IPNOTIZZÒ ME... E INDUSSE L'ISPETTORE MANETTA A CREDERSI UNA FOCA, QUANDO CERCAMMO DI CATTURARLO!
NON ME LO RICORDO!

ORA, SENZA IL GIOIELLO ELETTRICO CHE ORNAVA IL SUO TURBANTE, LUI NON POTRÀ IPNOTIZZARE NESSUNO!

E ANCHE QUELLO FU INEFFICACE DI FRONTE A UNA MENTE SUPERIORE! NON POTÈ IPNOTIZZARE ME!

CHE COSA TI HA FATTO SOSPETTARE CHE "SPLENDENTE" E MAGNO FOSSERO LA STESSA PERSONA ?
QUANDO MI IPNOTIZZÒ PER STRADA, NOTAI UN ODORE DI CERONE! QUANDO MI SOCCORSE SENZA TRAVESTIMENTO, POTEI ANCORA NOTARLO! NON FECI ALTRO CHE SOMMARE DUE A DUE!
2+2=4
E CHE C'ENTRA QUATTRO ?
5-1
Copr. 1942, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

OH, SIGNOR PIPPO, SIETE STATO MERAVIGLIOSO! L'UNICA MENTE IN CITTÀ A NON POTER ESSERE IPNOTIZZATA!
SIETE UN EROE!
È UNA COSA DA NULLA!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

L'INTELLIGENZA È EREDITARIA NELLA MIA FAMIGLIA!
WALT DISNEY

CREDEVO CHE I SUOI POTERI CI AVREBBERO SOPRAFFATTI, FINCHÈ LESSI CHE UN CERTO TIPO DI ... EHM ... INTELLETTO NON POTEVA ESSERE IPNOTIZZATO! E PIPPO HA QUEL TIPO DI INTELLETTO!

OKAY, VOI DUE VENITE PURE AL FRESCO!
BEL LAVORO, TOPOLINO! ARRIVEDERCI!
UN MOMENTO! SE QUEGLI SCROCCONI NON SONO MIEI PARENTI MI DEVONO QUATTRO MESI DI PENSIONE!
VIA, MINNIE! C'È UNA TAGLIA CHE DOVREBBE PAREGGIARE OGNI CONTO!
5-2
Copr. 1942, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

PENSO CHE A CASA DI MINNIE TROVEREMO TUTTI I GIOIELLI RUBATI, COSÌ NESSUNO CI AVRÀ RIMESSO NIENTE!

MI SPIACE DI AVER CAUSATO UN TALE TRAMBUSTO NELL'ALTA SOCIETÀ, SIGNORA!
SPIACERVI? MIA CARA, CI AVETE DATO LE PIÙ ECCITANTI SERATE CHE ABBIA MAI CONOSCIUTO! NON LO SCORDEREMO MAI!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

PENSA UN PO'! L'UNICA MENTE A NON POTER ESSERE IPNOTIZZATA! CHI AVREBBE MAI CREDUTO CHE IO AVESSI MAI UN TALE INTELLETTO SUPERIORE!

FINE

TOPOLINISSIMO

BEEP!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
12-5
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

BEEP!
!

BEEP!
!!

BOP!

SPIACENTE DI SCARTARVI DI NUOVO, MA CON LA CONCAVITÀ DEL TORACE, I PIEDI PIATTI, IL PROLASSO DELL'ADDOME, VOI SIETE RIFORMATO
MACCHÈ
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved
12-7

SENTITE ... NON VOLETE AVERE DEI RIFORMATI PERCHÈ L'ESERCITO NON VUOLE ESSERNE RESPONSABILE, NO?
ESATTO

MEGLIO COSÌ! SE SONO GIÀ STATO RIFORMATO COSA HO DA PERDERE?
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

MEGLIO CHE MINNIE SIA GIÀ PRONTA! SONO STANCO DI ARRIVARE SEMPRE IN RITARDO
MINNIE MOUSE
12-8

ANCORA A FARE I PIATTI, EH?
MA... SÌ! EH... E ALLORA?
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ALLORA?! T'AVEVO DETTO CHE SAREI PASSATO A PRENDERTI ALLE SETTE DI SERA DEL 9 DICEMBRE
SÌ, PROPRIO COSÌ!

BE', NON DIRMI CHE TI SEI SBAGLIATA DI DATA! SAREBBE IMPERDONABILE! ASSOLUTAMENTE

DICEMBRE 8
...IMPERDONABILE!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

CIAO RAGAZZI!
SALVE! DI' TUO ZIO MICHELE È FORSE...
SLAM!
...UN PO' TOCCO?
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

MA NO! PERCHÈ ME LO CHIEDETE?
PER IL REGALO CHE TI HA MANDATO!
LO ABBIAMO SCARTATO
12-9

BE', QUESTO NON LO FA TOCCO! IO NON NE SONO TANTO IMMERITEVOLE!
ASPETTA DI VEDERE IN CHE STRANO...
...MODO TE LO HA CONFEZIONATO!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.

ABBIAMO DOVUTO ROMPERE LA BOTTIGLIA...
...PER TIRARLO FUORI!

CIAO... STAVO DANDO UN'OCCHIATA ALLE REGOLE PER DIMINUIRE IL CONSUMO DI CARBURANTE, MA UNA DI QUESTE MI SEMBRA ASSURDA!
ASSURDA? QUALE?
12-10

IL FATTO DI FAR RUOTARE LE GOMME OGNI TRE MESI! NON È SCIOCCO?
PER NIENTE! DURERANNO MOLTO DI PIÙ! MEGLIO CHE SEGUI LE ISTRUZIONI!

BE' SARÀ! MA MI PARE SEMPRE SCIOCCO

MEGLIO CHE VADA AD AIUTARLA! RUOTARE LE GOMME È UN LAVORACCIO!
Copr. 1942, Walt Disney Productions World Rights Reserved

ANCORA NON VEDO COME CIÒ LE FACCIA DURARE DI PIÙ!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.